



Compte-rendu du Conseil d'administration

Fédération Patrimoine des Pierres dorées

Du Vendredi 18 juin 2021 de 10h à 12h mairie de Ternand

Présents : Olivier Tillet (Ternand), Maurice Gelay (Jarnioux), Bernard Chavagnon (Châtillon d'Azergues), Danielle Bécourt (Alix), Gisèle Allouche (Chessy), Robert Arnaud-Coffin (Cogny), Marie-France Rochard (Le Bois-d'Oingt), Andrée Margand (Oingt AVVO), Robert Braymand (Ville-s-Jarnioux), Monique Féret (Chamelet)

Excusés : Nelly Stanko, Michel Vidal, Yves Dimier, Paul Fourrichon

Absent : Bernard Mulmann

Nous remercions Olivier Tillet et la commune de Ternand de l'accueil dans la salle de la mairie.

Préparation de l'assemblée générale

Elle se tiendra à Theizé, salle Cherpin le mardi 6 juillet -en deux étapes. Une partie présentation patrimoine : outils et mises en valeur.

Aurons-nous la présentation de la Charte ? (Pourquoi cette Charte ? pour qui ? Comment la faire connaître ? Comment l'appliquer ? ... toutes questions qui concernent chacun dans son cadre de vie et dans ses projets personnels d'aménagement). Réponse attendue du CAUE.

Les élus de la CCBPD qui ont une responsabilité à la CCBPD en lien avec le Pays d'art et d'histoire, l'urbanisme, la culture ont été invités à 18h.

Chrystèle Orcel sera présente et interviendra.

La surface de la salle Cherpin sera-t-elle adaptée aux consignes du jour ? Oui, selon le nombre de participants des associations adhérentes : président et représentant de chaque association. Voir d'autres invités ? Dans les années futures si d'autres adhérents souhaitent y assister, il faudrait une plus vaste salle équipée, même sans les contraintes COVID.

Pour le bilan du budget : inclure la subvention de 500€ du conseil départemental pour la communication. 1^{ère} étape : souhait de mettre en place une Lettre d'information régulière. Quelques cotisations à percevoir ? Révisions des membres du CA.

Les projets d'activité :

Le voyage à Issoire : il reste des places pour le car : le rappeler aux adhérents des associations : même s'ils connaissent déjà les lieux visités, ceux-ci viennent d'être restaurés et se présenteront sous leur meilleur jour avec un guide professionnel. *NB nous confirmons le maintien de ce projet qui devrait s'autofinancer au tarif annoncé.*

Voici un lien pour ce programme :

<http://associations-beaujolais-pierres-dorees.fr/index.php/patrimoine/429-journee-decouverte-du-pays-d-isoire>

cliquer pour avoir toutes les informations

Le projet proposé par Alix'Patrimoine autour de la guerre de 1870. Danielle Bécourt explique que peu de réponses ont été reçues. Essayer une conférence historique dans la grande salle de la CCBPD ? Danielle voit l'accord du conférencier au préalable. Pour l'exposition elle a déjà des pièces à exposer. Mais ce sujet va-t-il mobiliser des bénévoles, alors que les témoins et leurs descendants sont rares ?

Les Journées Européennes du patrimoine 18 et 19 septembre.

Le thème : Patrimoine pour tous est général. *Une piste proposée par le Ministère de la culture : sur les chemins de fer – Travail trop important dans ce court délai ?*

Une piste autour des églises avec une incitation du diocèse à les mettre en valeur ainsi que « l'art sacré ». Cela va se faire du côté de la paroisse Est (Anse). Pourrait servir pour l'exposition sur les paysages, les églises participant au profil lointain ou proche des villages.

Toutes les associations ne sont pas obligées de choisir ce thème, mais ce travail mériterait une vue d'ensemble des églises des pierres dorées. Envoyer projet à Gisèle Allouche vers le 14 juillet pour l'édition d'une plaquette.

Dans les projets des deux ans qui viennent la question du CIAP (musée centre d'interprétation du Pays d'Art et d'histoire) pour le secteur des Pierres dorées va se poser de façon urgente. *En parler à l'AG : où ? quoi à l'intérieur ? pour qui ? pourquoi faire ? Comment fonctionnera-t-il ? Une histoire du secteur, des matériaux de construction, des maquettes de maisons ou de monuments, ... compléter ce qui serait présenté à Villefranche ou Anse. Faire différent mais un panorama des caractères spécifiques et de la diversité.*

D'autres questions diverses.