***Sur la trace du chanvre***

**Recherche pour le colloque de L’Académie de Villefranche «  le textile autre richesse du Beaujolais »**

**Le questionnaire ci-dessous devrait permettre d’établir avec plus de précisons la présence de la culture du chanvre, sa transformation, vente… entre Saône, Azergues, Brévenne…**

**1-cadastre napoléonien, cartes diverses**

Dans les zones correspondant à des fonds humides, peut-on relever des champs de petite dimension, plutôt en lanière ?

Les mentions de chenevier, chènevière, chènèvo, chenive, snevo , geneviere. Pour les XV/XVI ème canaberium

**2-Terriers, cartes terristes, actes notariés avec mention des expressions ci-dessus ( relever date et mention)**

**3-registres paroissiaux et calamités**

Lors de l’énumération des récoltes détruites, y a-t-il mention du chanvre ? ( ex ; crues de l’Azergues, de la Saône avec mention de la perte des chanvres à rouir)

**4-Pigeonnier** ( guano nécessaire à l’enrichissement du sol)

Repérage des pigeonniers particulièrement ceux qui ne sont pas à proximité d’une maison noble. Repérer aussi, sur les maisons d’habitation, les pierres d’envol.( cas de maison ayant été agrandi à partir d’un pigeonnier ou maison incluant un petit pigeonnier en-dessous de toiture)

**5-Rouissage**: Présence deroutoir, fosse à rouir, boutasses. Les boutasses peuvent servir de routoir mais aussi au renflage des tonneaux, de réserve à l’irrigation …elles ont souvent été comblées. Il est intéressant de retrouver leurs emplacements et leurs utilisations.

Rouissage dans les biefs, la rivière.

Textes interdisant le rouissage dans la rivière

**6-Consoles de séchage du chanvre sur les maisons, four à sécher le chanvre**

Consoles : Localisation des maisons, nombre de consoles, époque de construction.

Le chanvre peut aussi être mis à sécher dans un grenier, au-dessus du four à pain ( dans ce cas le four à pain a un étage), après la cuisson du pain. Repérer les fours à pain.

**7-Travail du chanvre**

Broie, braquoire, braquine, teilleuse pour le teillage( il s’agit de broyer les parties non fibreuses pour obtenir la filasse)

Battoir, fer à espader ( à affiner) et moulin= écrasement de la filasse par une pierre tournante = moulin construit sur un bief (repérer aussi les noms de lieu concernant des moulins aujourd’hui disparus moulin à farine, moulin à huile de noix, de chanvre)

Peigne : existence de peigneurs itinérants appelés aussi ferrandiers

Métier à tisser : le tisserand de chanvre peut être appelé canabasseur

**8- Les marchés**

Les marchés avec présence de canabassier( marchand de chanvre) avec les différentes qualités de fils vendus : filasse, le prin( le fil le plus fin), la rite, l’étoupe.( nombre de marchés et périodicité)

**9-Corderie ,matelassier**

**10- Souvenirs**

Connaissez-vous des habitants ayant le souvenir de cordes, de toiles de chanvre , enveloppe de matelas…et pouvant détenir des quenouilles, peignes, des broies, teilleuses, métier à tisser …

Le travail de la laine et du chanvre se font de la même manière( vérifier l’existence de moutons dans votre secteur)

**En complément :**

-Exposition réalisée par les associations des Pays de l’Arbresle et N° revue arborosa janvier 2018

-musée des arts et traditions populaires de Palinges 71430

-musée du chanvre à Bligny sur Ouche 21360

- Ecomusée Maison de Pays en Bresse

- musée de traditions populaires de Moûtiers

[Michele.jarrige@wanadoo.fr](mailto:Michele.jarrige@wanadoo.fr) vous remercie pour votre participation