

**PATRIMOINE
DES PIERRES DORÉES**
Fédération d'Associations du Beaujolais

LA LETTRE DE LA FPPD


**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Journées PATRIMOINE ARCHITECTURAL
— européennes
du patrimoine
du 20.09 au 21.09

www.journeesdupatrimoine.fr

#JournéesDuPatrimoine

Graphisme et illustration : Clément Barbe / imprimé par la DILA



TRAVAIL COLLABORATIF

Prochaine publication de la Fédération

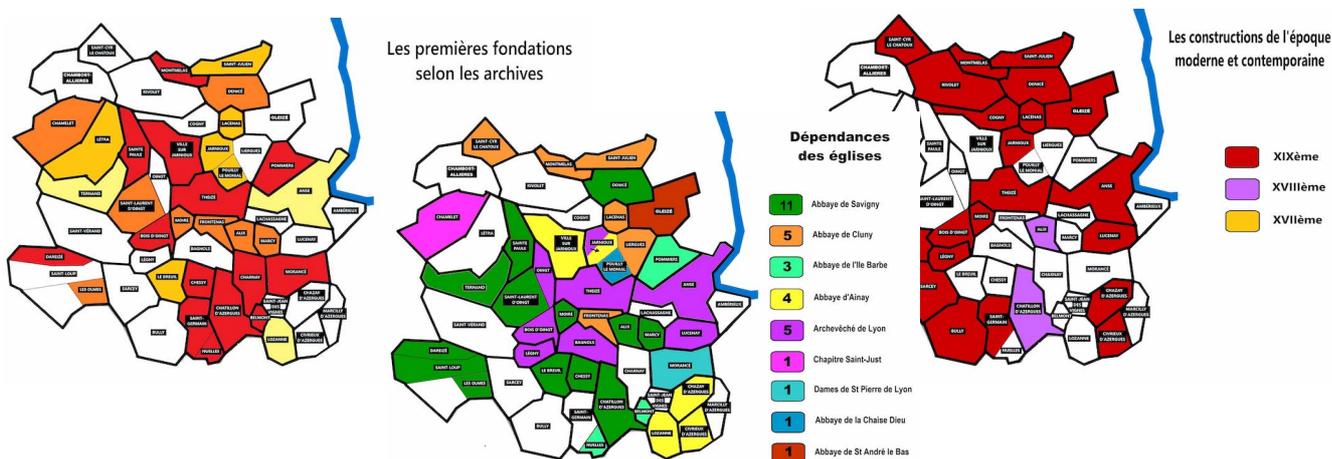
A propos du travail sur nos églises des Pierres Dorées ...

Lors de la réunion du 17 juin un comité de lecture a été formé pour relire, harmoniser et mettre en forme les premiers écrits.

Le comité a reçu les premières ébauches des chapitres cet été. Merci aux rédacteurs.

Le travail continue !

La prochaine réunion est prévue le **mardi 23 septembre à 14h** à la mairie de Ville sur Jarnioux. Elle accueillera Marie Pierre Feuillet , médiéviste, pour échanger avec le groupe sur notre projet.



LES RDV/CAFÉ DU PATRIMOINE

Les rencontres du dimanche matin au «Bistrô» associatif de Morancé ont repris le 7 septembre.

Au menu, comme l'année dernière: café ou « petit blanc », petites anecdotes et grands projets !

Les fidèles vous attendent sur la terrasse face à l'église de Morancé.

A bientôt !

Le bureau de la Fédération

LABEL GEOPARC

Renouvellement du label GEOPARC

Intervention de Robert Braymand le 17 juillet 2025 lors de la visite des experts UNESCO sur le site géologique le long de la voie du tacot à Moiré, à l'occasion du renouvellement du label geoparc:

Au Sud du Beaujolais, dans ce qu'on appelle le Pays des Pierres Dorées, il y a presque dans chacune des 34 communes une association qui promeut le patrimoine.

24 d'entre elles sont réunies en fédération FPPD (Fédération Patrimoine des Pierres Dorées)

Leur maillage a été utile pour la connaissance du terroir à l'origine du label GEOPARC. Il reste une de leurs préoccupations. Elles sont un relai des activités animées par GEOPARC.

C'est le cas des Amis de la Voie du Tacot qui met en valeur la variété géologique que l'on découvre le long de l'ancien parcours du train de 24 km de Liergue à Sarcey. Soit grossièrement :

- Jurassique où l'Aalénien domine de Liergue à Theizé
- Trias sous Moiré et Légny
- Roches métamorphiques, volcaniques, plutoniques au Bois d'Oingt et Sarcey

Bruno Rousselle guide Les Amis de la Voie du Tacot qui apportent leurs bras pour mettre à jour les sites intéressants comme celui de Moiré visité le 17 juillet 2025 par les experts Géoparc UNESCO.

Par ailleurs, au cours de l'année, ils organisent des manifestations autour de la voie du tacot

- Balade géologique avec un géologue (20 et 22 février en 2025 avec Benjamin Core)
- Balade botanique avec un botaniste (13 et 17 mai en 2025 avec Jean-Claude Dubois)
- Marches pour 120 participants. Les membres de l'association formés à la lecture du paysage accompagnent les participants par groupe de 25 (8 novembre en 2025 départ Légny)

Parmi les autres projets en cours, il y a celui porté par l'association Patrimoine et Traditions de Ville-sur-Jarnioux « l'échelle de l'Univers » qui, sur 1,4km le long de la voie du tacot, bornera les grandes étapes de la formation de l'univers jusqu'aux temps géologiques.

Voir le site www.geopark-beaujolais.com

LE PATRIMOINE ANTIQUE DU BEAUJOLAIS

LA VOIE ROMAINE

1) Historique

Ces romains, conquérants infatigables, quadrillent les territoires soumis par de grands axes de communications qu'ils améliorent et dont le premier objectif militaire permettra aux armées romaines d'intervenir rapidement dans les régions sensibles.

En 27 av. J.-C., **Octave** devenu l'**empereur Auguste** (règne de -27 à 14 ap. J.-C.) réorganise et découpe la Gaule en quatre provinces :

•3 provinces impériales :

- la Gaule lyonnaise, capitale Lugdunum (Lyon), considérée comme capitale des trois Gaules impériales
- la Gaule aquitaine, capitale Médiolanum (Saintes) puis Burdigala (Bordeaux)
- la Gaule belge, capitale Durocortorum (Reims) puis Augusta Treverorum (Trèves)

•1 province sénatoriale :

- la Gaule narbonnaise, capitale Narbo Martius (Narbonne)

Auguste confie la tâche à son gendre et ministre **Marcus Vipsanius Agrippa** qui a notamment la charge d'élaborer un réseau routier reliant les provinces des Gaules récemment conquises. L'objectif est aussi administratif pour la transmission des ordres émanant du pouvoir à Rome par le *cursus publicus* (la Poste publique). Les marchands y trouveront là de puissants vecteurs pour une opportunité d'essor de l'activité économique et commerciale, infrastructures utiles à toutes les époques.

Nous sommes proche de Lyon pour appréhender, encore plus que d'autres, le rôle prépondérant de cette cité. Agrippa choisit Lugdunum pour en faire le point de départ des quatre grandes voies principales de la Gaule, lesquelles aboutissent :

- vers l'Atlantique (Saintes puis prolongée jusqu'à Bordeaux)
- vers le Rhin (Langres, Trèves, Cologne)
- vers la Manche et la mer du Nord (jusqu'à Boulogne sur Mer)
- vers le Sud (jusqu'à Arles et la côte marseillaise)

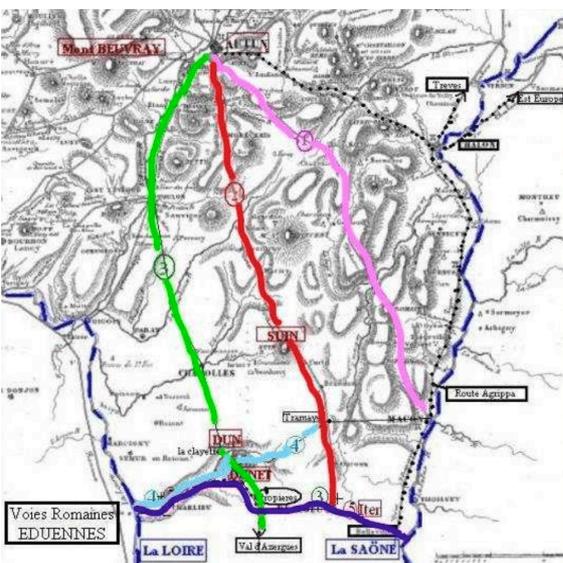
Cinq routes départementales Gallo-Romaine irriguent ainsi la région

Trois voies Nord-Sud à partir d'Autun :

- 1) voie : Autun, Le Creusot, St Gengoux-le-National, Cluny, Mâcon. Cette voie suit le tracé du TGV depuis Le Creusot jusqu'à Mâcon.
- 2) voie : Autun, St Vallier, Suin, Ouroux, Avenas, Beaujeu, Belleville.
- 3) voie : Autun, Toulon-sur-Arroux, Gévelard, Charolles, La Clayette, Chauffailles, Les Echarmeaux, Beaujeu, Belleville (ou depuis Les Echarmeaux : Lyon par le val d'Azergues).

Deux voies Est-Ouest reliant la Saône et la Loire :

- 4) voie : Mâcon, Tramayes, Dun (par une bretelle), Chateauneuf, Charlieu. Ce fut la voie très utilisée pour l'accès et la défense de Dun.
- 5) voie : entre Loire et Saône, Charlieu et Belleville, passant au Sud d'Azolette, elle marque la séparation entre les tribus Eduennes et Ségusiaves. C'est « l'Iter Publicum ».



Un cliché se plaît à attribuer aux Romains l'entière paternité du réseau routier de la Gaule. Or, la plupart de ces voies existaient déjà avant et faisaient partie d'un vaste réseau datant de l'époque des Celtes. Les Romains n'ont fait que les aménager, les rectifier par une conception technique éprouvée pour en faciliter la circulation.

Cependant, la technique des trois couches maçonnées et superposées d'une épaisseur variable d'1 m à 1,50 m n'a pas été généralisée. En effet, les coupes archéologiques pratiquées dans les voies ont démenti formellement cette vision théorique, bref, aucun modèle unique n'a présidé à la construction des chaussées. Les constructeurs s'adaptaient à l'environnement géologique et puisaient dans les ressources locales des zones traversées.

2) Présence dans la commune de Villié-Morgon

En étudiant la table de Peutinger (représentation figurée des axes routiers et des villes présentes dans l'Empire romain), il ressort que 14 voies sillonnaient le Beaujolais, ce qui démontre son importance primordiale. En effet, la nécessité de créer d'autres voies secondaires pour « coloniser le pays », pour raccourcir le trajet Lyon-Autun a conduit à tracer trois itinéraires parallèles entre la Saône et la Loire ne figurant pas sur les tables antiques.

Ainsi, la commune garde historiquement la trace de ce « compendium (raccourci) » **Belleville – Avenas - Suin (71)** reliant l'axe stratégique de la **via Agrippa de l'Océan** :

Lugdunum – Ludna – Cavillonum – Augustodunum – Agedincum – Samarobriva -Gesoriacum

(Lyon – Belleville – Chalon-sur-Saône - Autun – Sens – Amiens – Boulogne-sur-Mer)

Nous observons un tronçon traversant de bas en haut orienté Ouest pour se diriger vers le Nord en direction d'Avenas. Plus précisément, au Sud des limites communales et arrivant de Saint-Jean-d'Ardières, la « route des Romains, ancienne voie romaine, ou encore chemin ferré, voie romaine », se devine à proximité de l'église de Saint-Ennemond (Cercié). Ce tronçon dessert successivement : les Bruyères (Cercié), la Grange Cochard, Ruyère, les Pillets, les Vachats, Saint-Joseph, s'approche des Gauthiers avant de rejoindre Fonds-Bateaux.

Nous avons donc parcouru approximativement 6 milles romains ou 4 lieues gauloises ou encore 9 km du système métrique.

(un mille romain *millia passuum* « MP » = 1 480 m environ)

(une lieue gauloise *leuga* « LEVG ou L » = 2 222 m environ ou un autre module à 2 450 m).

L'existence de deux unités de mesure en Gaule romaine constitue une originalité au sein de l'Empire. Cette tolérance nous laisse à penser qu'après avoir tenté (vainement) d'imposer les milles, les administrateurs acceptèrent officiellement le jalonnement en lieues gauloises dans les trois Gaules, tandis que la Narbonnaise depuis longtemps romanisée conservait les milles romanisés.

Revenons à notre route secondaire antique mesurée jadis à huit pieds de large (2,384 m) et à seize pieds dans les virages car les Romains ne connaissaient pas l'avant-train.

Autour de 1955, vers le hameau les Pillets, nous pouvions encore frotter nos chaussures sur de grandes dalles (environ 50 cm de côté). Un peu plus loin, un viticulteur a exhumé puis judicieusement implanté, sur le bas-côté, sa trouvaille : un bloc de pierre dorée (1,20 m hors sol x 0,60 x 0,45) faisant office de « fausse borne ». Nous y visualisons des rainures et imaginons l'usure des attelages d'un autre temps. Depuis les Pillets, le dénivelé s'accroît jusqu'au hameau Saint-Joseph où nous enjambons la D26 pour rejoindre la voie initiale qui bientôt prend la forme d'un chemin de terre battue s'élevant de plus en plus.



Les autochtones démontreront leur intérêt pour cet axe et le jalonnent de leur activité de viticulture. Il subira des évolutions et supporte actuellement un revêtement asphalté propre à une utilisation économique contemporaine. Nous avons mesuré 6,4 km de bitume et 2,6 km de terre battue sur la partie forestière.

En rejoignant la D18, la direction d'Avenas nous invite à parcourir la route de montagne, la vigne laisse maintenant place aux forêts de résineux. Le col du Fût d'Avenas alt. 762 m se profile mais avant, la table d'orientation à la Terrasse alt. 760 m, nous livre une vue immense vers l'Est et s'ouvre à plus de 180° jusqu'aux Alpes. Nous devinons le village d'Avenas et la vallée de la Crosne qui nous tendent leurs bras...

Bonne route ou bonne *voie* en direction d'Ouroux puis de Suin en Saône-et-Loire...

Sources :

- les voies romaines en Gaule de G. COULON
- Villié-Morgon aujourd'hui hier de M.-L. A. ODIN
- Mme G. BOREAS de Villié-Morgon
- www.patrimoine-haut-sornin.fr
- autres recherches d'auteurs internet

Texte communiqué par Serge Ihl

LE COUP DE POUCE DES ASSOCIATIONS

Pour un soutien inconditionnel à Fabrice MOLINA tailleur de pierre

Le chemin de randonnée de la Voie du Tacot est une vitrine du Beaujolais des Pierres Dorées. Il traverse le vignoble où, en toutes saisons, il est possible de rencontrer les vignerons, qui à la taille, qui avec la cisaille à l'effeuillage, qui au sarclage, qui en vendanges...



Photo Stéphane Guiochon - Le Progrès

On peut aussi, et encore, y rencontrer un carrier, tailleur de pierre, sculpteur : Fabrice.

On le trouve dans sa carrière au bord de la Voie du Tacot. Aux randonneurs qui passent par là, il parle de son métier, de sa pierre, de sa pierre dorée. Il exploitait une carrière à Ville sur Jarnioux avec son père, aujourd'hui c'est à Theizé qu'il extrait sa matière première.

Sa vie c'est la pierre. Si à un moment de sa vie il s'en est éloigné, la passion transmise par son père l'a ramené à la carrière, à l'atelier, vers les amoureux du patrimoine qu'il côtoie et dont il restaure les demeures.

Il y a quinze ans, pour arriver à ses fins, il a transpiré quatre ans sur les dossiers administratifs, lui, l'homme à la massette et au burin.

Il en a taillé des colonnes, des lancis, des meneaux, des arrières de voussoir, des claveaux... à la polka, au rustique, à la chasse ! Et il continue.

Mais son autorisation d'exploitation est arrivée à terme. La presse nous signale les ennuis administratifs et ses coûts injustifiables que Fabrice a à affronter pour continuer à travailler. Il semble découragé devant l'insondabilité de l'administration. Il se dit prêt à jeter la massette s'il ne voit pas de soutien à sa profession.

Le Beaujolais s'enorgueillit de cet artisan, de cet artiste. Quel monteur de projet de label n'est pas venu l'interroger, lui faire dire sa vérité, lui extraire ses connaissances pour préparer son dossier!

C'est un pilier, Fabrice MOLINA, il doit être soutenu.

Une idée : pourquoi l'Administration avec ses agents compétents qui connaît ses arcanes ne monterait pas elle même le dossier de poursuite d'exploitation ? Ensuite, Fabrice n'aurait qu'à approuver et signer ? Son coût ? Il y aura bien des moyens pour trouver le financement auprès de ses soutiens.

Pour tout ce qui précède, l'association Les Amis de la Voie du Tacot, et avec elle la Fédération des associations du Patrimoine des Pierres Dorées, se montrent solidaires à toutes actions qui soutiendront Fabrice Molina pour la poursuite de son œuvre. Il n'est pas pensable que le Pays des Pierres Dorées perde un talent.

Article écrit par Robert Braymand

LE COUP DE POUCE DES ASSOCIATIONS

Le projet de Loïc Ballesteros

Dans les Lettres de février et avril nous demandions votre aide pour un étudiant qui prépare un diplôme portant entre autres sur les tuileries du Beaujolais. Vous avez été plusieurs à le contacter.

Il nous tient au courant de l'avancée de son projet:

Suite à ma visite de la Tuilerie Dubet - dit aussi Tuilerie de Prony à Oingt - et ses deux carrières attenantes en compagnie de Nelly et Jean Stanko, je souhaitais m'imprégner des lieux afin de mieux comprendre les gestes, la matière et la valeur historique de ce savoir-faire ancré dans le Beaujolais. Observer les lieux, les machines et entendre les récits des nouveaux propriétaires de la tuilerie a enrichi ma réflexion et donné de la profondeur à la partie historique de mon mémoire.

En effet, je m'inscris dans une logique de **design de filière**, capable de renouer avec un territoire à travers les connaissances des locaux, la matière, les outils de production et les gens qui maîtrisent ces outils de production. À travers cette démarche, je souhaite révéler et transmettre l'histoire tuilière du Beaujolais, un patrimoine matériel et culturel profondément enraciné dans ce territoire. Il s'agit de mettre en lumière un savoir-faire endémique aujourd'hui disparu, dont la mémoire ne subsiste que chez quelques habitants du territoire encore familiers de cette histoire mais qui a largement façonné le paysage, l'économie locale et l'architecture vernaculaire.

Cela conjugue :

- **Enquête** sur les tuileries du Beaujolais (archives, témoignages, typologies formelles).
- **Immersion dans l'atelier** des Céramiques du Beaujolais pour comprendre les contraintes et opportunités du processus.
- **Exploration formelle et matérielle** au sein de l'entreprise les Céramiques du Beaujolais.
- **Réflexion sur la médiation** : comment faire parler les objets ? Comment transmettre une mémoire à travers ce nouveau répertoire formel ?

L'aide de la fédération m'a été très précieuse : elle m'a ouvert des portes, facilité les échanges et permis de me connecter directement à ceux qui font vivre cette mémoire.

Je suis en train d'avancer dans la rédaction de mon mémoire et cette étape à la Tuilerie Dubet y occupera une place essentielle sur la partie historique puisqu'elle a participé à façonner le territoire.

Je tiens enfin à remercier sincèrement Nelly et Jean pour leur disponibilité et leur aide afin de contacter les personnes concernées (la tuilerie de Prony et la collection de briques estampillées de Lucien Louis à Mussy) qui a été pour moi une expérience aussi humaine qu'enrichissante pour mon projet.

Loïc Ballesteros - étudiant en Master 2 Design Produit à l'Ensaama Olivier de Serres



Journées PATRIMOINE ARCHITECTURAL
 – européennes
 du patrimoine
 du 20.09 au 21.09



DANS LES VILLAGES DES PIERRES DORÉES

ALIX



ALIX

Les Journées Européennes
 du PATRIMOINE

Samedi 20 de 14h à 18h et dimanche 21 septembre de 10h à 18h:

Visite libre de l'église Saint-Denis, à la découverte des chanoinesses d'Alix et de leur mode de vie au XVIIIe siècle.
 Visite commentée par les membres de l'association

Renseignements: Danielle Bécourt
daniellebecourt@gmail.com

Visite libre de l'église
 Samedi 20 septembre de 14h à 18h
 Dimanche 21 septembre de 10h à 18h

ALIX PATRIMOINE

Dimanche 21 septembre

De 9h à 13h:

Rassemblement de véhicules d'avant-guerre
 Exposition sur l'esplanade de la mairie d'Alix

À 14H30:

Conférence de Francis d'Héning:
BUGATTI, l'Art et la Compétition
 Salle des fêtes

Renseignements: Francis d'Héning
francis.dhenin@gmail.com

Buvette et restauration alsacienne

RASSEMBLEMENT DE VÉHICULES D'AVANT 1940
 DRESS CODE VINTAGE

DE 9H À 13H ESPLANADE DE LA MAIRIE
 Consommation offerte aux exposants

CONFÉRENCE
 PAR FRANCIS D'HENIN
BUGATTI L'ART ET LA COMPÉTITION
 ENTRÉE GRATUITE

À 14H30 SALLE DES FÊTES

Manifestations organisées par  **ALIX PATRIMOINE**



Journées PATRIMOINE ARCHITECTURAL
 – européennes
 du patrimoine
 du 20.09 au 21.09



DANS LES VILLAGES DES PIERRES DORÉES

ANSE

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

Anse Civilisations Patrimoine propose des visites libres ou guidées du chateau des Tours

Journées Européennes du Patrimoine Arts Civilisations Patrimoine

Au château des Tours

VISITES LIBRES
 Sam. 20 /09 de 14h à 18h
 Dim. 21 /09 de 10h à 12h et 14h à 18h

VISITES GUIDÉES
 Sam. 20 /09 à 14h15 et 16h15
 Dim. 21 /09 à 10h15, 14h15 et 16h15

BAGNOLS

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

Deux jours pour découvrir Bagnols-en Beaujolais

- Son histoire
- Son patrimoine
- Son architecture

Événement organisé par
 Mémoire et Patrimoine de Bagnols

20 ET 21 SEPTEMBRE 2025

Journées européennes du patrimoine

BAGNOLS EN BEAUJOLAIS

LE PROGRAMME

SAMEDI 20 SEPTEMBRE

- 10h : RDV devant la mairie de Bagnols pour une visite commentée de l'église
- 10h-18h : église ouverte pour une visite libre
- 16h30 : RDV devant la mairie pour une visite commentée du village
- 10h-18h : déambulation libre avec panneaux explicatifs (plan du parcours disposé à la Chapelle Saint-Roch et sur la place de la Mairie)

DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

- 10h-18h : église ouverte pour une visite libre
- 10h-18h : déambulation libre avec panneaux explicatifs (plan du parcours disposé à la Chapelle Saint-Roch et sur la place de la Mairie)

2 jours pour découvrir Bagnols-en-Beaujolais

- Son histoire
- Son patrimoine
- Son architecture

Événement organisé par l'Association Mémoire et Patrimoine de Bagnols (69620)
 memoirepatrimoinebagnols@gmail.com
 Tel : 06 08 01 19 48



CHAMELET

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

Pavillon Ca' Lucia, 48 rue de la Concorde, **de 14h à 18h**, entrée libre.

A l'occasion des journées du patrimoine, l'association Chamelet Ensemble est heureuse de vous inviter à découvrir la vie et l'oeuvre de Henri Duchampt, architecte et artiste, frère de Léon Duchampt, habitant de Chamelet.



*Henri Duchampt en 1911-1913
(archives Pascale Pellet-Duchampt)*

CHATILLON

Dimanche 21 septembre

Visite guidée de la chapelle castrale de 8h à 8h30.

Présentation d'une exposition sur les restaurations de l'église du village et de la chapelle.

Présentation d'une maquette du village au XVème siècle dans la chapelle basse.

Organisée par La Licorne





JARNIOUX

Samedi 20 et dimanche 21 septembre
Chapelle Sainte Catherine

de 14h à 18h

Visite libre

Une exposition sur les Croix de la commune de Porte des Pierres Dorées.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre
Église Saint-Étienne

de 14h à 18h

Visite libre

Une visite commentée le **dimanche 21 à 14h30**.

Dimanche 21 septembre

Circuit insolite de Jarnioux

Rendez vous à **15h30** devant la mairie de Jarnioux.



Jarnioux
croix du Bourg



Liergues
croix du carrefour FFI



Pouilly le Monial
croix Ste Catherine

photos E.Champatovier

LUCENAY

Samedi 20 septembre

HONNEUR AUX CARRIERS

Rendez-vous au cimetière à **10h**

Contact : pfourrichon@hotmail.com et 06 23 35 04 94

Organisé par Patrimonia Lucenay



Samedi 20 septembre 2025 à LUCENAY

Honneur aux carriers

Rendez-vous à 10 heures au cimetière pour une déambulation commentée

- Tombe du Carrier
- Pompe Bayard
- Le Troquet des Carriers
- Quelques statues
- La carrière dont une cheminée et un balcon de Maître carrier

Terminus à la carrière du Pic, 75 route de Lachassagne



Contact : pfourrichon@hotmail.com et 062335 0494



DANS LES VILLAGES DES PIERRES DORÉES

MARCY

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

TELEGRAPHE CHAPPE de MARCY

UNIQUE EN PAYS BEAUJOLAIS DES PIERRES DORÉES

de 15h00 à 18h00

Programme et conditions sur cotetour.fr



SAINT-LAURENT D'OINGT



Chapelle du mont -joli : collection d'ex voto

Samedi 20 et dimanche 21 septembre:

Visite libre 14h /18h



Eglise au coeur du village: ouverte tous les jours.

Dimanche 21 à 16h:

Visite commentée par Renée Dupoizat





SARCEY

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

Jardin des Eaux sera ouvert au public sans rendez-vous de 13h30 à 17h30



TERNAND

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h:

Visites guidées de l'église Saint-Jean-Baptiste et de la Crypte Saint-Benoît



©CD69 – Fabrice Schiff

Vous découvrirez également les peintures du XIe siècle dans la crypte, visibles uniquement pour les JEP.

Venez découvrir les nouvelles peintures découvertes dans le chœur de l'église. Des peintures du XIIe siècle représentant les 12 apôtres.



©CD69 – Fabrice Schiff



VILLE SUR JARNIOUX

Dimanche 21 septembre

Église Saint-Martin :

Ouverture de 9h à 12h et de 14h30 à 18h

Chapelle Saint-Clair:

Ouverture de 9h à 12h et de 14h30 à 18h

Exposition de planches avec dessins des différents styles d'architectures tirés de l'encyclopédie des Métiers « La plâtrerie, le staff et le stuc » éditée par Les Compagnons du Devoir.

Circuit pour découvrir « Les Cadoles de Collonges » :

2 départs possibles de la place du village : 14 h et 16 h.

Les manifestations de nos associations sont aussi à retrouver sur

<https://patrimoine-pierres-dorees.e-monsite.com/>

Toutes les autres manifestations en Auvergne-Rhône-Alpes sont à retrouver sur

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-auvergne-rhone-alpes>

et

<https://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr/>

La Fédération souhaite aux visiteurs un beau week-end de découvertes patrimoniales et de plaisir de la promenade.

LES MANIFESTATIONS DE L'AUTOMNE

ANSE

Samedi 4 Octobre

Anse célèbre la mosaïque dans tous ses éclats

La visite guidée permettra d'apprécier les mosaïques ansoises classées MH (gallo-romaines au château des Tours et contemporaine sur le monument aux morts).

Le samedi matin, de 10 à 12H00, les personnes intéressées pourront participer à la réalisation d'une nouvelle mosaïque sous la direction d'anciens mozaïstes formés à la célèbre école du Frioul.

Mosaïqu'Anse
 Anse célèbre la mosaïque dans tous ses éclats
SAMEDI 4 OCTOBRE 2025

VISITE GUIDÉE à 10h30
 Rdv au monument aux morts Place de la République

MOSAÏQUE PARTICIPATIVE de 10h à 12h
 2^{ème} étage Château des Tours

EXPOSITION MOSAÏQUES de 10h à 12h de 14h à 18h
 P. Molinaro - D. Annarelli - G. Simart
 Rez-de-Chaussée Château des Tours

ENTRÉE GRATUITE

CONFÉRENCES 3^{ème} étage Château des Tours

14h30 La Villa romaine de la Grange du Bief et les très grandes villas à mosaïques du Sud-Est de la Gaule romaine.
 Jean-Claude Béal (Professeur honoraire, UMR 5138 ArAr, Lyon)

15h15 La conservation-restauration des mosaïques de l'atelier de restauration du Musée et sites archéologiques de St-Romain-en-Gal.
 Christophe Laporte (Chef de service Atelier de Restauration de Mosaïques et d'enduits peints, St-Romain-en-Gal)

16h La Diaspora friulane - diffusion de la mosaïque moderne.
 Dominique Annarelli (Mosaïste, Vénissieux)

Mosaïqu'Anse
 Anse célèbre la mosaïque dans tous ses éclats

EXPOSITION DE MOSAÏQUES

3 Artistes

SAM 4 OCT 2025
 10h - 12h
 14h - 18h

Artistes invités
Dominique Annarelli
Pietro Molinaro
Gérald Simart

Château des Tours à Anse
 Place du 8 mai 1945

La prochaine Lettre d'information paraîtra en novembre.
 Vous pouvez transmettre à tout moment vos informations à

patrimoine.pierresdorees@gmail.com